

### **III Ogólnopolskie Spotkanie Członków Klubu Nauczyciela Historii**

**23–24 października 2015**

#### **Sprawozdanie**

Od 2013 roku tradycją Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku jest organizowanie październikowych Ogólnopolskich Spotkań Klubu Nauczyciela Historii. Tegoroczne, trzecie już, Spotkanie odbyło się w dniach 23–24 października. Honorowy patronat nad nim objął Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Andrzej Duda. Spotkanie odbyło się przy wsparciu finansowym Fundacji PKO Banku Polskiego, która jest Partnerem Strategicznym działalności Klubu. Patronat medialny nad wydarzeniem objęło czasopismo „Mówią Wieki”. Udział w nim wzięło 90 osób.

Naszą uroczystość rozpoczęliśmy w piątek w samo południe w Pałacu Prymasowskim. Ten XVI-wieczny obiekt, znajdujący się w pobliżu Starego Miasta w Warszawie, był godnym miejscem na inaugurację III Ogólnopolskiego Spotkania Członków Klubu Nauczyciela Historii. Po kawie i ciastku pedagodzy oraz zaproszeni goście zebrali się w sali kolumnowej, aby wziąć udział w oficjalnym rozpoczęciu. W imieniu dyrektora Krzysztofa Jaraczewskiego (nieobecnego z powodu choroby) zgromadzonych przywitał Robert Supeł, pełnomocnik dyrektora ds. wystawy stałej. Po nim głos zabrała przedstawicielka Fundacji PKO Banku Polskiego Katarzyna Bąk, która odczytała list skierowany do nauczycieli przez Prezes Fundacji Urszulę Kontowską.

Po uroczystych powitaniach nadszedł czas na dwa wystąpienia przygotowane specjalnie z myślą o klubowiczach. Najpierw Robert Supeł opowiedział o koncepcji wystawy stałej Muzeum, prezentując wizualizacje przedstawione w pracach przesłanych na konkurs na koncepcję wystawy stałej. Uczestnicy wydarzenia byli więc jednymi z pierwszych, którzy mieli okazję zobaczyć te materiały i dowiedzieć się, co w przyszłości wypełni przestrzeń Muzeum. Po tej rozbudzającej ciekawość opowieści głos zabrał profesor Grzegorz Nowik. Wygłosił wykład pod tytułem „Józef Piłsudski – fenomen społeczny”, skupiając się na roli myśli politycznej Marszałka w procesie odzyskiwania niepodległości przez Polskę. Wystąpienia, pełnego emocji i pasji, członkowie Klubu słuchali z zapartym tchem. Słowa Profesora porwały nas i na nowo zafascynowały osobą Piłsudskiego, którego obecność chcieliśmy szczególnie zaakcentować ze względu na obchodzoną w tym roku 80. rocznicę jego śmierci.

Staraliśmy się, aby co roku jednym z elementów programu Klubu było zwiedzanie wybranego miejsca w Warszawie. Podczas III Spotkania wybór organizatorów padł na

Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN – jest to bowiem placówka nowo otwarta, którą zdążyło zwiedzić jeszcze niewielu nauczycieli. W muzeum na warszawskim Muranowie przyjął nas Piotr Kowalik, zastępca kierownika działu edukacji POLIN. Krótką opowieścią i prezentacją wprowadził klubowiczów w narrację wystawy stałej, po czym rozpoczęliśmy zwiedzanie indywidualne. Ekspozycja POLIN to opowieść o tysiącletniej historii polskich Żydów. Wystawa składa się z ośmiu galerii na powierzchni przeszło 4 tysięcy metrów kwadratowych, jest więc co zwiedzać. Nauczyciele mogli zanurzyć się w narrację o wspólnej historii narodów polskiego i żydowskiego, opowiedzianej przez zabytkowe przedmioty, malowidła, rekonstrukcje, makiety, projekcje wideo, dźwięki i teksty.

Po zakończeniu zwiedzania, aby zostawić bagaże i chwilę odpocząć, udaliśmy się do hotelu Best Western Felix, który był miejscem naszego noclegu i warsztatów drugiego dnia. Spotkanie rozpoczęło się wcześniej i było intensywne. Wieczór to czas na integrację i odpoczynek. Autokary zawiozły nas więc do restauracji Kamanda Lwowska, znajdującej się przy ulicy Foksal. Lokal mieszczący się w piwnicach kamienicy odtwarza tradycje kresowej kuchni lwowskiej, serwując dania galicyjskie przy muzyce na żywo. Kolacja spełniła swoją rolę – uczestnicy nawiązali znajomości, wymieniali się doświadczeniami, rozmawiając o sprawach zawodowych i nie tylko. Również dla pracowników Muzeum była to świetna okazja do bliższego kontaktu z członkami Klubu. Wędrując między stolikami, mogliśmy posłuchać o tym, co podoba się nauczycielom w działaniu Klubu i w przebiegu Spotkania, a co by zmienili. Z przyjemnością słuchaliśmy również o różnych projektach realizowanych w ich szkołach.

Drugi dzień Spotkania upłynął pod znakiem warsztatów. Po śniadaniu uczestnicy rozdzielili się na trzy grupy. Każda z nich brała udział w trzech sesjach warsztatowych. „Opowiedz mi swoją historię” to zajęcia prowadzone przez Michała Rukata, pracownika Działu Edukacji naszego Muzeum. W czasie jego warsztatów uczestnicy dowiedzieli się, czym jest historia mówiona i jak ją wykorzystywać w pracy dydaktycznej. Elementem zajęć było tworzenie scenariusza wywiadu oraz prowadzenie rozmowy ze świadkiem historii. Warsztaty miały ścisły związek z ogłoszonym przez Muzeum ogólnopolskim konkursem edukacyjnym dla szkół „Kadry historii”. Zadaniem konkursowym jest przygotowanie filmu dotyczącego historii Polski od 1863 do 1935 roku, zrealizowanego jako wywiad z osobą, która była bezpośrednim świadkiem wydarzeń lub zna je z opowieści albo też opowieść o postaci, przedmiocie czy miejscu związanym z historią z podanego przedziału czasowego i historią lokalną. Zajęcia „Opowiedz mi swoją historię” miały zaznajomić nauczycieli z historią mówioną i zainspirować ich do udziału w konkursie.

Drugą propozycją były warsztaty „Tworzenie interaktywnych ćwiczeń”, prowadzone przez klubowicza – Marcina Paks z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 5 im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Sosnowcu. Marcin Paks prowadził zajęcia rok wcześniej, podczas II Spotkania. Był na nie wtedy tak żywy odzew, że postanowiliśmy zaprosić go do współpracy również w tym roku. Warsztaty miały na celu naukę samodzielnego tworzenia quizów interaktywnych z wykorzystaniem darmowych aplikacji online. Uczestnicy z wykorzystaniem internetu przygotowywali zadanie angażujące uczniów w pracę indywidualną oraz grupową. Marcin Paks po spotkaniu umieścił w internecie materiały na temat prezentowanych przez niego narzędzi ([http://pl.padlet.com/marcin\\_paks/by060zjf7dvh](http://pl.padlet.com/marcin_paks/by060zjf7dvh)).

Ostatnie warsztaty dla uczestników nosiły tytuł „Jak opowiadać przemilczanie historii”. Te zajęcia również prowadziła członkini Klubu – Monika Marciniak ze Szkoły Podstawowej nr 19 im. Mieszka I w Białymstoku. Karty historii nie zawsze napawają dumą, niekiedy trzeba zmierzyć się z faktami, o których wolelibyśmy zapomnieć. Czasem miejsca ukrywają mroczną tajemnicę, czasem są mitologizowane. Niektóre – niewygodne – tematy po latach stają się lokalnym tabu. Czy warto podejmować wyzwanie odkrywania zapomnianego? Jak uczyć młodzież otwartości? I wreszcie – jak społeczność lokalna odpowiada na wywoływanie duchów przeszłości? Odpowiedzi na te pytania dostarczyły warsztaty, oparte na jednym z projektów, zrealizowanym w Białymstoku. Nauczyciele wzięli udział w ćwiczeniach dotyczących stereotypów oraz oglądali filmy przygotowane w ramach projektu.

To, co cieszy najbardziej, to fakt, że warsztaty wywoływały dyskusje. Po ich zakończeniu uczestnicy podchodzili do prowadzących, dopytywali o szczegóły ich projektów, wymieniali się kontaktami. To jedno z najważniejszych zadań, jakie chcemy realizować w Klubie Nauczyciela Historii – inicjować wymianę doświadczeń i wzajemne inspirowanie się.

Rozmowy wypełniały również przerwy kawową i obiadową. Z radością obserwowaliśmy, że wśród uczestników są osoby, które znają się z poprzednich spotkań i wspólnie spędzają czas podczas tegorocznego wydarzenia.

Po zakończeniu warsztatów, każdy z nauczycieli otrzymał zaświadczenie o udziale w Spotkaniu, a także książkę *Powrót do Sulejówka* Włodzimierza Kalickiego. Wręczyliśmy nauczycielom również plakaty z wizerunkiem Józefa Piłsudskiego z czasów legionowych, które wydaliśmy specjalnie z okazji Spotkania. Jest to nasza odpowiedź na sygnalizowaną przez klubowiczów już od jakiegoś czasu potrzebę posiadania plakatu z wizerunkiem Piłsudskiego, który mógłby stać się wyposażeniem pracowni historycznej.

Po wykonaniu zdjęcia grupowego i pożegnaniu, nauczyciele rozjechali się do swoich domów. Kolejne Spotkanie uznajemy za udane. Znow naładowało nas ono energią, dało

impuls do kolejnych działań, pozwoliło lepiej poznać środowisko pedagogów skupionych wokół Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku. Chcemy wspierać nauczycieli w podejmowanych przez nich inicjatywach edukacyjnych, ale również zasięgać ich opinii w kwestiach związanych z tworzeniem naszego Muzeum. Mamy nadzieję na dalszą rozbudowę środowiska Klubu Nauczyciela Historii.