

## **Protokół z posiedzenia jury konkursu „Przeszłość za rogiem”**

**w dniu 22.01.2019 r.**

Jury w składzie: Barbara Gołębiowska (kierownik Działu Edukacji Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku), Agata Grochowicka (p.o. kierownika Działu Promocji i Komunikacji Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku), Julia Janowska (specjalista ds. edukacji Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku), Joanna Świeczko (specjalista ds. organizacji wydarzeń Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku) oraz Marta Piotrkiewicz (specjalista ds. edukacji Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku) podczas posiedzenia w biurze Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku przy ul. Dominikańskiej 25 w Warszawie zapoznało się z 11 pracami konkursowymi.

Jury przy ocenie prac brało pod uwagę następujące kryteria: zgodność z tematem konkursu, atrakcyjność i oryginalność przedstawionego scenariusza, zaangażowanie społeczności szkolnej lub społeczności lokalnej.

W wyniku obrad jury zgodnie z regulaminem wybrało 5 scenariuszy szkolnego programu edukacyjnego:

1. Zespół Szkół im. Tadeusza Kościuszki w Łańcucie

opiekun: p. Anna Trawka

2. Szkoła Podstawowa nr .4 im. Romualda Traugutta w Krakowie

opiekun: p. Grzegorz Mroczek

3. Liceum Ogólnokształcące Społeczne nr 17

opiekun: p. Jan Czerniawski

4. Zespół Szkół w Grabowie nad Pilicą

opiekun: p. Agnieszka Durajczyk

5. Zespół Szkół Samochodowych w Bydgoszczy

opiekun: p. Magdalena Marzec

Wybrane prace charakteryzowały się nowatorskim podejściem do prezentowanego tematu, wysokimi walorami edukacyjnymi, dynamicznym scenariuszem oraz zaangażowaniem lokalnej i szkolnej społeczności.

Wszystkie scenariusze nadesłane na konkurs były bardzo ciekawe, a ich przygotowanie z pewnością wymagało dużego nakładu pracy.. Jury dziękuje nauczycielom za wszystkie scenariusze przygotowane w ramach konkursu.