



Muzeum
Józefa Piłsudskiego
w Sulejówku

Oferta edukacyjna

na rok szkolny 2026/2027

SZKOŁY

PONADPODSTAWOWE





Świat niepodległa,
i istotnie zjednoczonej"

OBECNA
ZJEDNOCZENIE
POLSKIE POWSINE Z WOL
POLSKIE POWSINE SE NA PO
WRODU LOPIERA SE NA PO
DEMOKRATYCZNYCH RZA
ZASADY PANOWANE PRZEM
PRZEZ SIO CZEROWIEŚ
CINIA WOL LOSAMI PO
WIEC NISIOSKI

Szanowni Państwo,

serdecznie zapraszamy do skorzystania z oferty lekcji muzealnych, oprowadzań angażujących oraz warsztatów specjalnych, stworzonej z myślą o grupach ze szkół ponadpodstawowych. Zajęcia edukacyjne odbywają się w inspirujących przestrzeniach wystawy stałej i ogrodu historycznego, a także w nowoczesnych salach warsztatowych. Proponujemy również korzystanie z naszej oferty online, przygotowanej także pod kątem potrzeb szkół polskich za granicą.

Tworzymy zajęcia z myślą o wyzwaniach współczesności i codziennym doświadczeniu młodzieży wkraczającej w dorosłość. Naszym najważniejszym celem jest zainteresowanie uczennic i uczniów historią oraz pokazanie, jak przeszłość może inspirować do działań na rzecz dobra wspólnego. Ważnym – ale nie jedynym – punktem odniesienia jest dla nas postać Józefa Piłsudskiego i wartości wyznawane przez niego oraz przez pokolenie twórców i twórczyń Niepodległej. Poza przekazywaniem wiedzy zależy nam na kształtowaniu kompetencji i postaw służących budowaniu społeczeństwa obywatelskiego, takich jak: współpraca, komunikacja, szacunek wobec innych.

Dbamy o to, aby spotkania w Muzeum były okazją do dialogu, krytycznej refleksji i odważnego wyrażania własnego zdania. Nie unikamy trudnych tematów i ważnych pytań. Staramy się przy tym, by zajęcia były ciekawe i angażujące – rozmawiamy z młodzieżą bliskim jej językiem, pobudzamy wszystkie zmysły, wprowadzamy elementy debatowania czy metody projektowe, takie jak design thinking. Dokładny przebieg zajęć dostosowujemy do możliwości i charakteru grupy. Staramy się także odpowiadać na indywidualne potrzeby edukacyjne naszych gości, w tym młodzieży z niepełnosprawnościami.

Nasza oferta łączy edukację historyczną z elementami obywatelskiej, polonistycznej, a także wiedzy o społeczeństwie. Została przygotowana z uwzględnieniem zapisów podstawy programowej – tak, by jak najlepiej uzupełniać edukację szkolną.

Zapraszamy do skorzystania z naszej oferty.

Zespół Działu Edukacji Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku

Lekcje muzealne

Trudne wybory Józefa Piłsudskiego

W trakcie lekcji uczennice i uczniowie odwiedzą wystawę stałą. Poznają tam najważniejsze dylematy, przed którymi stawał młody Józef Piłsudski. Przeanalizują także dokonywane przez niego wybory. Wcielając się w przyszłego Naczelnika Państwa, rozważą, czy podjęliby takie same decyzje. Za pomocą gier i angażujących ćwiczeń nauczą się uzasadniać swoje zdanie, poznają tajniki retoryki oraz tworzenia przekonujących argumentów. Zastanowią się również, jak mogłaby się potoczyć historia, gdyby Piłsudski wybierał inaczej.

- 🕒 120 minut
- 📍 wystawa, sala edukacyjna
- 💎 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

To skomplikowane...

Trudna historia II Rzeczypospolitej

Historia II Rzeczypospolitej przeżywa dzisiaj renesans popularności – prezentuje się ją zwykle jako okres wielkiego optymizmu, aktywności społecznej, ożywienia artystycznego i gospodarczego. Czy jest to jednak cała prawda o tamtych czasach? W trakcie zajęć, odwiedzając wystawę stałą i analizując teksty krytyczne, uczennice i uczniowie poznają zarówno blaski II Rzeczypospolitej, jak i jej cienie. Z analizy źródeł wyłania się złożony obraz międzywojennej Polski.

- 🕒 120 minut
- 📍 wystawa, sala edukacyjna
- 💎 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Dromaderki, legunki i posełki, czyli dlaczego niewiele kobiet ma swoje pomniki

Czy w Muzeum Józefa Piłsudskiego znalazło się miejsce na opowieść o dokonaniach bojowniczek o niepodległość, społeczniczek i pierwszych posłanek? Uczennice i uczniowie przekonają się o tym, zwiedzając wystawę i ogród rodziny Piłsudskich. Zgłębiając losy Aleksandry Piłsudskiej, Zofii Moraczewskiej i wielu innych kobiet, o których nie dowiedzą się z podręczników historii, znajdą odpowiedź na pytanie, dlaczego tak mało postaci kobiecych ma swoje pomniki. W części warsztatowej uczestniczki i uczestnicy zajęć zaprojektują własne sposoby na przywrócenie pamięci o zapomnianych bohaterkach.

- 🕒 120 minut
- 📍 wystawa, sala edukacyjna, ogród historyczny
- 💎 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)
- ① Zajęcia częściowo mogą odbywać się w plenerze. Prosimy o dostosowanie ubioru do pogody.



Na kogo głosować, czyli o kształtowaniu się partii politycznych

Jak doszło do tego, że po dziesiętkach lat zaborów polskie społeczeństwo było gotowe do stworzenia państwa demokratycznego z bogatą sceną polityczną? Na zajęciach przyjrzymy się temu, jak kształtowały się partie u schyłku XIX w., jakie ugrupowania weszły do Sejmu I kadencji, wreszcie, jak zmieniło się życie polityczne po przewrocie majowym. W poszukiwaniu odpowiedzi wyruszymy na wystawę stałą, sięgniemy do konstytucji marcowej i kwietniowej, a także do ordynacji wyborczej. Porównując rozwiązania sprzed stu lat ze współczesnymi, połączymy historię z wiedzą o społeczeństwie oraz z edukacją obywatelską.

- 🕒 120 minut
- 📍 wystawa, sala edukacyjna
- 💎 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Jak się porozumieć pomimo różnic? Warsztaty o dobrej komunikacji

Niepodległa Polska w 1918 roku była państwem pełnym kontrastów — obywatelki i obywatele odmiennych wyznań i narodowości, żyjący na terenie trzech zaborów, różniący się mentalnością, przekonaniami politycznymi i zwyczajami, musieli się porozumieć i ustalić kształt odrodzonego państwa. Ta historia będzie okazją do szukania odpowiedzi na pytania: jak stworzyć coś wspólnie pomimo różnic? Jak komunikować się bez przemocy? Jak okazywać szacunek innym? Na wystawie uczennice i uczniowie przekonają się również, do czego może prowadzić mowa nienawiści i spróbują wyciągnąć lekcję z błędów historii.

- 🕒 120 minut
- 📍 wystawa, sala edukacyjna
- 💎 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)



Wojny, plebiscyty i łamanie szyfrów — jak kształtowały się granice II RP?

11 listopada 1918 roku cichną strzały na ostatnim froncie Wielkiej Wojny. Jednak dla II Rzeczypospolitej zmagania o własne terytorium dopiero się rozpoczynają: konflikty toczą się we Lwowie, Wielkopolsce, na Górnym Śląsku, wybucha także kolejna wojna z nowym sąsiadem na wschodzie. Czy kształtowanie granic Polski musiało być związane z walką zbrojną? Dlaczego zawiodły metody dyplomatyczne? Na zajęciach uczennice i uczniowie spojrzą na historię ustanawiania granic państwa polskiego nie jako na ciąg bitew i dat do zapamiętania, ale część procesu powstawania nowego ładu w Europie, w którym każda ze stron ma swoje racje.

- 🕒 120 minut
- 📍 wystawa, sala edukacyjna
- 💎 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Oprowadzania angażujące

Józef Piłsudski bez masek

Oprowadzanie będzie okazją do postawienia trudnych pytań i przyjrzenia się niełatwej biografii Józefa Piłsudskiego — jego dylematom, ryzykownym strategiom i wyborom, których musiał nieustannie dokonywać. Nie ominiemy kontrowersyjnych wątków, takich jak akcja pod Bezdanami czy przewrót majowy, i sprawdzimy, jak zostały one przedstawione na ekspozycji. Wykorzystując wiedzę o kulisach powstawania wystawy, uczennice i uczniowie będą mogli poddać krytycznej analizie wydarzenia sprzed wieku.

- 🕒 120 minut
- 📍 wystawa
- 💎 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Powstańcy, legionści, żołnierze. Trudne drogi do niepodległości

Przez dziesiątki lat Polski nie było na mapach, a tym samym nie istniało także Wojsko Polskie. Mimo to Polacy brali udział w licznych konfliktach, nie zawsze walcząc za swoją sprawę. Podczas oprowadzania uczniowie poznają proces kształtowania się polskich sił zbrojnych — od powstania styczniowego, przez rewolucję 1905 roku i I wojnę światową, aż po skomplikowane relacje między dowódcami w odradzającej się Rzeczypospolitej. Uczestnicy przekonają

- 🕒 120 minut
- 📍 wystawa
- 💎 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

się, że historia wojskowości może być fascynująca również dla pacyfistów i pacyfistek.

Warsztaty specjalne

Dwie strony medalu, czyli wprowadzenie do debatowania

Na czym polega dobra debata? Jak trzeba się do niej przygotować? Czy debatowanie jest dla każdego? Na warsztatach uczennice i uczniowie poznają odpowiedź na te i wiele innych pytań związanych ze sztuką debatowania. Dowiedzą się, jak tworzyć argumenty i kontrargumenty oraz jak występować publicznie. Wezmą także udział w ćwiczeniach debatanckich, odwołujących się zarówno do ich życia codziennego, jak i do przeszłości. Zbierając na wystawie informacje o trudnym momencie w historii, jakim był przewrót majowy, uczennice i uczniowie spróbują przeanalizować racje dwóch stron konfliktu i poddać temat własnej ocenie podczas debaty.

W trakcie zajęć zostaną wykorzystane przygotowane przez zespół Muzeum „Zeszyty do debat historycznych”.

Zeszyty do pobrania: <https://muzeumpiłsudski.pl/zeszyty-do-debat/>

- 🕒 180 minut
- 📍 wystawa, sala edukacyjna
- 💎 550 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Jak sprostać wyzwaniom II Rzeczypospolitej, czyli design thinking w praktyce

Wiele swoich osiągnięć II Rzeczpospolita zawdzięcza ogromnej energii społecznej: jej obywatelki i obywatele stowarzyszali się, aktywnie odbudowywali kraj i wspólnie szukali rozwiązań problemów. Zgłębiając na wystawie stałej ich losy oraz wyzwania, przed którymi stanęli, uczennice i uczniowie znajdą inspirację do działań warsztatowych. Poznając w praktyce metodę design thinking, samodzielnie stworzą prototypy rozwiązań palących problemów II Rzeczypospolitej. Zastanowią się przy tym, co – za pomocą wspomnianej techniki – mogliby zmienić lub poprawić w swojej najbliższej okolicy.

- 🕒 180 minut
- 📍 wystawa, sala edukacyjna
- 💎 500 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)





5

Spacery miejskie

„100 lat temu w Warszawie”

Bohaterka spaceru jest dobrze znana — nawet jeśli spotykacie się z nią rzadko, to na pewno codziennie widujecie ją w mediach. Warszawa — nasza przewodniczka — widziała wiele i pomimo późniejszych zniszczeń doskonale pamięta maj 1926 roku. Pamięć miasta odcisnięta w architekturze i urbanistyce pozwoli poszukać odpowiedzi, jakim państwem była Polska po przewrocie majowym. Tam, gdzie ślady będą mniej czytelne, użyjemy starych map, zdjęć i prasy. Dialog z przeszłością to nie tylko spacer, obserwacja i czytanie architektury, ale też działanie. Przygotujcie się do wcielenia w rolę mieszkańców Warszawy sprzed 100 lat, a być może łatwiej będzie zrozumieć współczesne miasto, zawilości polityki, a nawet nas samych.

Spacer zaczyna się na rogu ul. Nowy Świat i ul. Foksal, a kończy w Alejach Ujazdowskich pomiędzy Kancelarią Prezesa Rady Ministrów a Belwederem.

🕒 120 — 150 minut

📍 Warszawa

💰 370 zł

① Zajęcia w całości odbywają się na dworze, prosimy o ubranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych.

Z przystanku Niepodległość na pl. Narutowicza

Spacerując po Warszawie poszukamy śladów pierwszych lat niepodległości zapisanych w architekturze. Zadania, oparte na zdjęciach sprzed 100 lat, starych planach stolicy, a także na literaturze i relacjach świadków, dopełnią opowieści o marzeniu pokoleń mieszkańców ziem Polski, które właśnie wówczas się ziszcilo. Będziemy wędrować między listopadem 1918 r., a grudniem 1922 r., pomiędzy Śródmieściem a Ochotą, a także pomiędzy przeszłością i teraźniejszością. Miasto to w końcu żywa opowieść o historii i o nas samych.

🕒 120 — 150 minut

📍 Warszawa

💰 370 zł

① Zajęcia w całości odbywają się na dworze, prosimy o ubranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych.

Lekcje online

Walka słowem – od konspiratorów z PPS-u do „Solidarności”

Druk zrewolucjonizował świat, a słowo pisane od wieków wspierało wielkie historyczne zmiany. Wiedział o tym Józef Piłsudski, który pod pseudonimem „Wiktor”, wraz z innymi działaczami Polskiej Partii Socjalistycznej, założył tajną drukarnię. „Bibuła” miała obudzić społeczeństwo do walki o zmianę warunków pracy i niepodległość kraju. Niecałe sto lat później Polacy po strajkach robotników stworzyli antykomunistyczne organizacje i zaczęli zakładać kolejne konspiracyjne drukarnie. Uczestniczki i uczestnicy zajęć dowiedzą się, co wspólnego miał Józef Piłsudski z podziemiem antykomunistycznym, a dzięki eksponatom z wystawy i materiałom źródłowym poznają historię tajnych drukarni na ziemiach polskich.

🕒 60 minut
📍 MS Teams
💰 200 zł

Z wizytą u Marszałka

XIX-wieczna koszulka chrzcielna, angielska ręczna maszyna drukarska, pistolet Browning, płyta winylowa, stary kufer... Co łączy te przedmioty i dlaczego znalazły się w Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku? Podczas prezentacji muzealnych galerii opowiemy o miejscu i zgromadzonych w nim eksponatach, które składają się na niezwykłą opowieść o losach patrona naszego Muzeum i zarazem jednego z najważniejszych architektów polskiej niepodległości.

🕒 60 minut
📍 MS Teams
💰 200 zł

Wojna w obrazach

Plakat, zdjęcie, rzeźba – podczas zajęć przyglądamy się, jak przez sztukę komentowano i upamiętniano wojnę Polski z bolszewicką Rosją. Uczennice i uczniowie dowiedzą się, jak można było wykorzystywać dzieła plastyczne do realizowania celów propagandowych w czasie wojny oraz jak pokazywano ten konflikt w fotografii i malarstwie. Sprawdzą, na ile te obrazy odpowiadają naszym wyobrażeniom i wiedzy o wydarzeniach sprzed stu lat. Porozmawiają też o roli artysty w trudnych czasach oraz o tym, czym jest propaganda i jak ją rozpoznawać.

🕒 60 minut
📍 MS Teams
💰 200 zł





Informacje organizacyjne

Cennik

Aktualny cennik, godziny zajęć, regulamin oraz wskazówki dotyczące sposobu rezerwowania zajęć są dostępne na stronie internetowej pod adresem: <https://muzeumpilsudski.pl/zajecia-edukacyjne-dla-szkol-i-przedszkoli>



Bilety za 1 zł dofinansowane z programu MKiDN Kultura
Dostępna, akcja Muzeum za złotówkę.

Grupy o specjalnych potrzebach

W przypadku chęci rezerwacji zajęć dla grup o specjalnych potrzebach edukacyjnych prosimy o kontakt z Działem Edukacji pod adresem: edukacja@mjpws.pl. Temat i przebieg zajęć zostanie dobrany indywidualnie.

Dojazd

- **pociągami** do stacji SULEJÓWEK: **SKM linii S2** (II strefa) oraz **Kolejami Mazowieckimi**,
- **autobusem linii 173** z warszawskiego Dworca Wschodniego do przystanku ALEJA PIŁSUDSKIEGO,
- **samochodem**: parking u zbiegu alei Piłsudskiego i ul. J. Matejki.

Kontakt

Dział Obsługi Odwiedzających
— informacje i rezerwacje

Tel. 22 77 88 000

info@muzeumpilsudski.pl

rezerwacje@muzeumpilsudski.pl

Dział Edukacji

Tel. 22 77 88 035

edukacja@muzeumpilsudski.pl

W kolażu na okładce wykorzystano obiekty ze zbiorów: Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku, Depozytu Fundacji Rodziny Józefa Piłsudskiego, Narodowego Archiwum Cyfrowego, Polony.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Fundacja Rodziny
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO

Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku jest współprowadzone przez Fundację Rodziny Józefa Piłsudskiego oraz Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

muzeumpiłsudski.pl